

2022-1-PL01-KA122-SCH-000070164

*Integracja
dwóch narodów
poprzez taniec
i kulturę ludową
edycja francuska*



Finansowane przez
Unię Europejską





O PROJEKCIE

Na przełomie listopada i grudnia 2023 roku grupa 30 uczniów z Zespołu Szkół Ponadpodstawowych Nr 2 im. Tadeusza Kościuszki w Łowiczu miała okazję uczestniczyć w niezwyklej mobilności edukacyjnej w ramach projektu Erasmus+ we Francji

termin mobilności: 20.11.2023 – 01.12.2023

Udział w projekcie był całkowicie bezpłatny, wszelkie działania związane z realizowanym projektem sfinansowane zostały z funduszy Unii Europejskiej w ramach Programu Erasmus+.





UCZESTNICY

Uczestnicy do projektu zostali wyłonieni w procesie rekrutacji.



Finalnie udział w projekcie wzięło 30 uczniów + 4 nauczycieli opiekunów

Rekrutacja adresowana było do uczniów z klas II, III, IV oraz V wszystkich kierunków nauczania



SZKOŁA PARTNERSKA

Partnerem projektu została francuska szkoła EPLEFPA Agricampus Var, Le lycée des Arcs sur Argens, Rte de Sainte-Cécile, 83460 Les Arcs, Francja, placówka otwarta na międzynarodowe współpracy i świetnie je realizująca

Warto wspomnieć, jak miło zostali przyjęci uczniowie naszej szkoły. Francuscy koledzy przygotowali dwujęzyczny napis „WITAJCIE”.





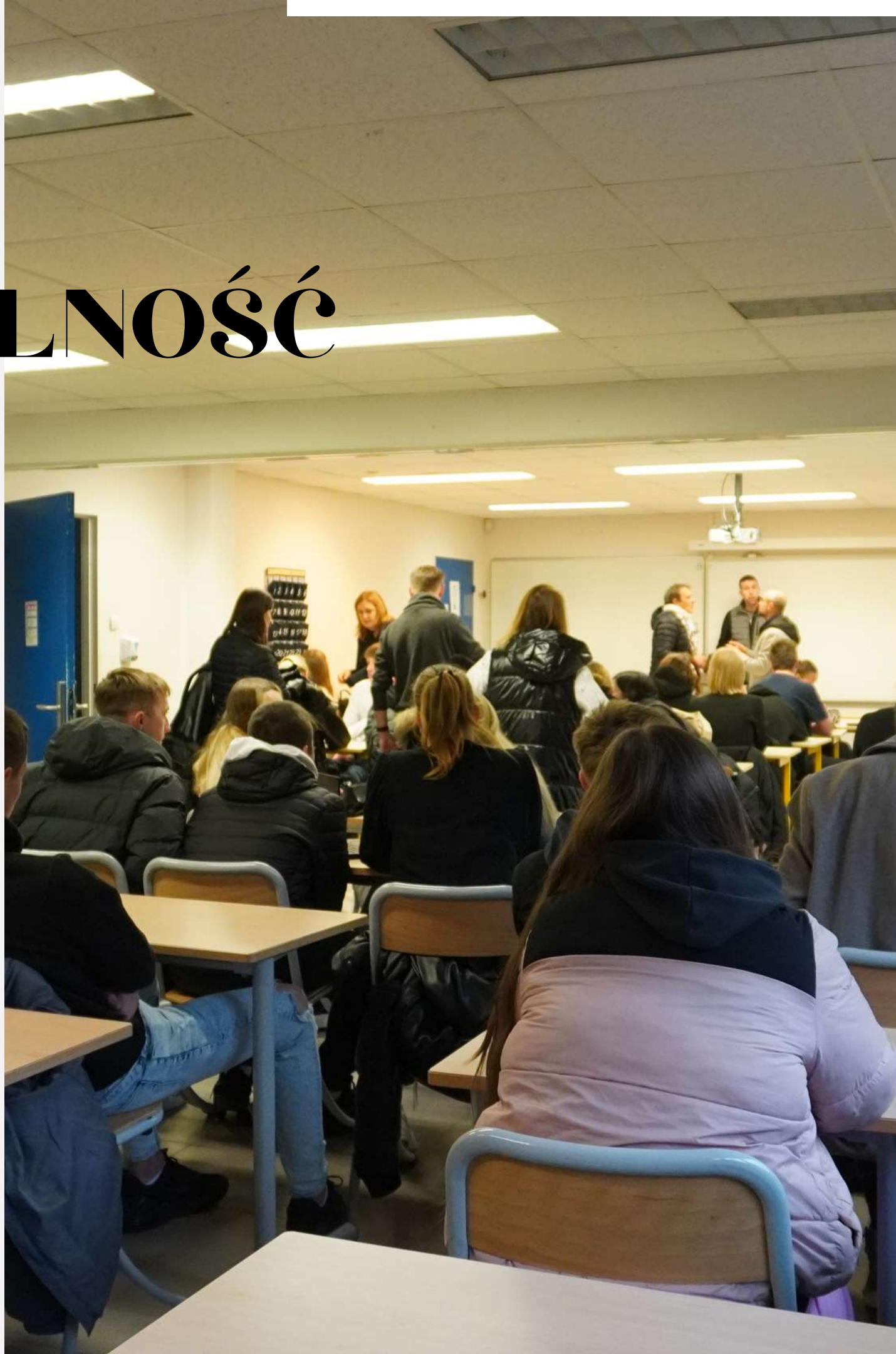
CELE RPOJEKTU

wzmocnienie kompetencji
kluczowych uczestników:

- rozumienia i tworzenia informacji,
- wielojęzyczności,
- cyfrowych,
- matematycznych,
- kompetencji osobistych, społecznych i w zakresie uczenia się
- w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej.



MOBILNOŚĆ



Podczas niemal dwutygodniowego pobytu, uczniowie indywidualnie pracowali nad przydzielonymi zadaniami. Zostali przydzieleni do tematycznych klas, w których uczestniczyli w zajęciach formalnych wraz z uczniami ze szkoły partnerskiej oraz zajęciach warsztatowych podczas których realizowali swoje indywidualne zadania w ramach projektu. Każdy z uczniów miał przypisaną rolę i zadanie, nad którym pracował w trakcie mobilności.

Czas trwania mobilności wyniósł 12 dni, podczas których zrealizowano program merytoryczny (10 dni roboczych) oraz program kulturowy (2 dni – weekend)

[Learn More](#)



TEMATYCZNE KLASY



01

Kultura, tradycje i
zwyczaje regionów



02

Muzyka i śpiew w
kulturze polskiej i
francuskiej



03

Taniec w kulturze
polskiej i francuskiej



PROGRAM MERYTORYCZNY

Uczniowie w zależności od przynależności do klasy uczestniczyli w tematycznych zajęciach w tym: z geografii, historii, zajęciach językowych a także z francuskiego systemu edukacji. Jedną z ciekawostek był wykład i zajęcia w stacji doświadczalnej specjalizującej się w uprawie kwiatów ciętych.

Uczniowie uczestniczyli także w zajęciach terenowych. Odwiedzili m.in. lokalną winiarnię, muzeum w Draguignan. Odwiedzili także merostwo Roquebrune-sur-Argens, gdzie otrzymali cenne informacje o funkcjonowaniu systemu politycznego i administracyjnego Francji oraz regionu. Niezapomniana była również wizyta w Parfumerie Fragonard w Grasse. Była to niepowtarzalna okazja, by poznać historię fabryki perfum, bogactwo nut zapachowych, a także tajniki zawodu perfumiarza.

Uczniowie uczestniczyli ponadto w warsztatach komputerowych, podczas których tworzyli materiały graficzne oraz wpisy na stronę WWW. Opracowywali także zgromadzone podczas zajęć terenowych materiały i informacje. Wszystko po to, by rozwijać kompetencje cyfrowe.





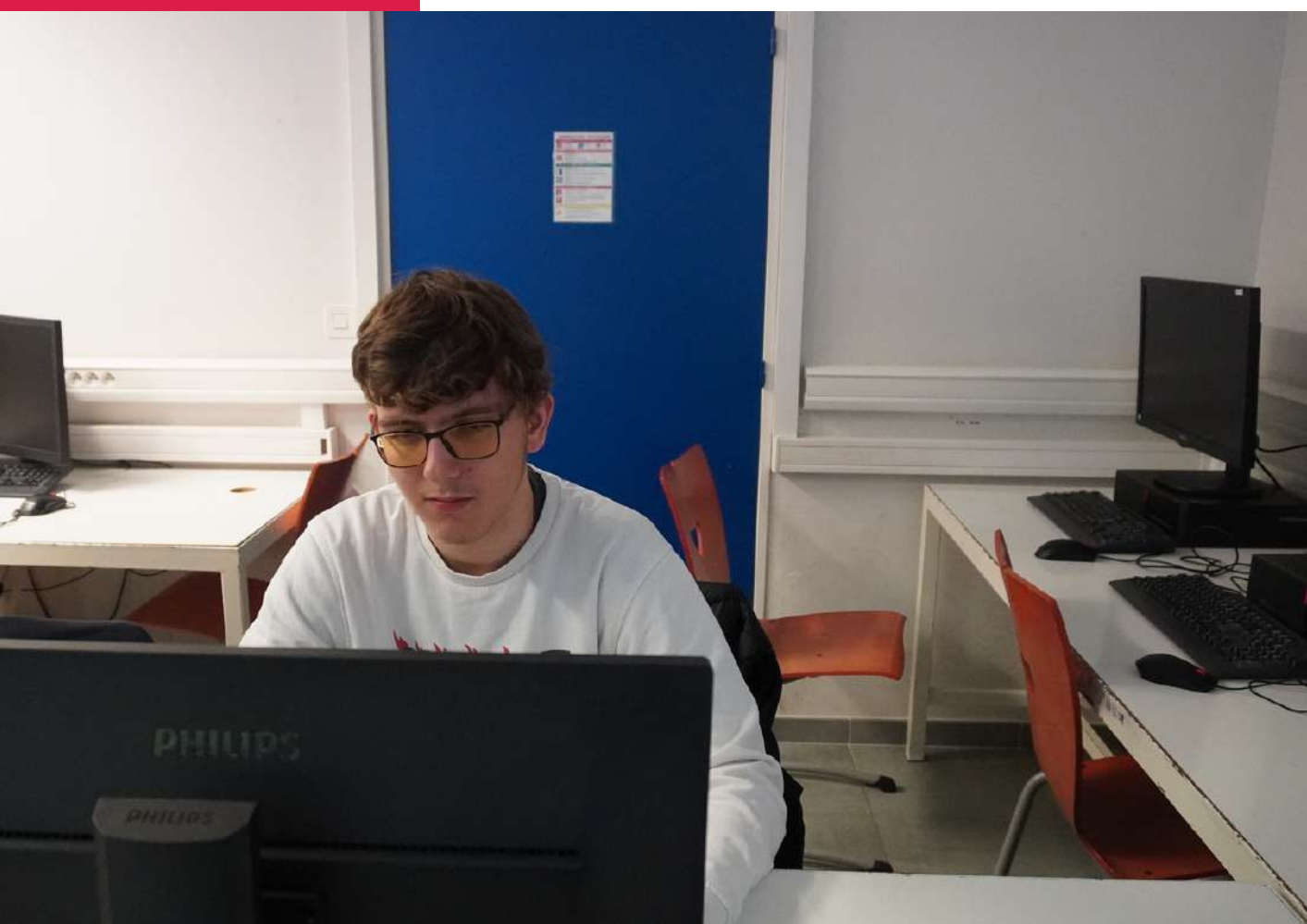
W klasie „tańca”, uczestnicy projektu zanurzyli się w świat polskiego tańca ludowego, ucząc się podstawowych kroków takich tańców jak krakowiak, mazurek i oberek. Warsztaty prowadzone przez doświadczonego instruktora pozwoliły uczniom nie tylko na naukę, ale też na głębsze zrozumienie znaczenia tańca w polskiej kulturze. Ponadto, uczniowie mieli możliwość poznania tradycyjnych tańców Prowansji, co stanowiło cenny element porównawczy. Członkowie tej klasy pracowali nad wspólnym tańcem, łączącym elementy tańca ludowego obu krajów.



Działania w klasie „muzyki” obejmowały m.in. prezentacje polskich pieśni ludowych oraz naukę technik śpiewu chóralnego, co umożliwiło uczestnikom projektu wspólne wykonywanie aranżacji polskich i francuskich utworów. Wykłady na temat historii muzyki ludowej zarówno w Polsce, jak i we Francji, zapewniły bogaty kontekst kulturowy. Klasa "muzyczna" uczestniczyła w prezentacji pieśni ludowych z Polski i Francji oraz we wspólnym muzykowaniu.



W klasie „kulturalnej”, uczniowie brali udział w dyskusjach i prezentacjach na temat polskich i francuskich zwyczajów, w tym w tradycyjnych tańców i muzyki. Poznali różnorodność kultury ludowej oraz współczesnej, co pozwoliło im na głębsze zrozumienie różnic i podobieństw między kulturami. Podczas zajęć poruszano tematy skupiające się na współczesnym podejściu do tradycji i kultury ludowej





Odbyły się także zajęcia warsztatowe: kulturowo-taneczne. Taneczna, lokalna grupa prowansalska przybliżyła polskiej i francuskiej młodzieży muzykę i taniec z dawnych czasów. To była żywa lekcja historii. Tańczono przy dźwiękach galoubetów i tamburynów. Otrzymał się także warsztat taneczny do muzyki współczesnej. Zarówno polscy, jak i francuscy uczniowie, uczestniczyli w nim z pełnym zaangażowaniem.



Uczniowie naszej szkoły mieli niecodzienną okazję uczestniczyć w uroczystej gali zakończenia roku dla ostatnich klas francuskiej szkoły. Z tej okazji, przygotowali dla nich występ artystyczny! Wystąpili w auli ze swoim ludowym repertuarem i zaprezentowali się bardzo profesjonalnie. Była to wspaniała okazja do międzynarodowej integracji.



PHOTO GALLERY



PHOTO GALLERY



REZULTATY MATERIALNE

Rezultaty materialne wypracowane przez uczniów podczas mobilności indywidualnej, można obejrzeć tutaj:

www.blichweurope.eu



rezultaty screen



rezultaty screen



rezultaty screen

PHOTO GALLERY

Ostatniego dnia mobilności uczestnicy zaprezentowali efekty swojej pracy projektowej. Odbyło się uroczyste wręczenie certyfikatów. Było to bardzo wzruszające doświadczenie.





PROGRAM KULTUROWY

Program kulturowo-edukacyjny realizowany był w weekend, a także w czasie po zajęciach merytorycznych. Został on wykorzystany do zgłębienia kultury i historii Riwiery Francuskiej.

Odbyła się wycieczka do księstwa Monako. Zwiedzono tam Stare Miasto, Katedrę św. Mikołaja, uczniowie byli świadkami uroczystej zmiany warty w Pałacu Księżęcym. Tor Formuły 1 i jego słynne zakręty także zrobiły na zwiedzających ogromne wrażenie!

Learn More



PHOTO GALLERY

Monte Carlo (najsłynniejsza dzielnica Monako), z jego luksusem i blaskiem, było po prostu niesamowite. Uczniowie odwiedzili również urokliwe miasteczko Eze z kamienną zabudową i malowniczymi uliczkami. Ponadto Niceę - serce Prowansji, Alp i Lazurowego Wybrzeża. Spacer nadmorską promenadą był przepiękny, a Katedra św. Reparaty zapierała dech w piersiach!



VIVE LA FRANCE!

Młodzież miała okazję by poznać Cannes. Spacerowali w nim promenadą Croisette, gdzie znajduje się m.in. słynny hotel Carlton, w którym gwizdy filmowe nocują podczas słynnego festiwalu filmowego. Nie mogło zabraknąć zdjęcia na słynnych schodach Pałacu Festiwalowego.



VIVE LA FRANCE!

Dodatkowo, w ramach programu kulturowego, odwiedzono rodzinną winnicę i farmę ekologiczną. To była fantastyczna okazja, by z bliska zobaczyć proces produkcji wina oraz ekologiczną hodowlę drobiu. Miejsce to, położone w pięknym otoczeniu gór i morza, funkcjonuje w pełnej harmonii z naturą. Czas wolny, po zajęciach uczniowie często spędzali spacerując np. po uroczym Fréjus czy Hyères. Podczas tych „przechadzek” gromadzili materiały, które wykorzystali podczas prac nad zadaniem projektowym





#BLICHWEUROPIE

ZNAJDŹ NAS W SIECI

facebook projektów europejskich

www.facebook.com/blichweurope

www projektów europejskich

<http://blichweurope.eu>

www szkoły

<http://www.zsp2lowicz.pl/projekty-unijne.html>



FRANCE