



Współfinansowane przez
Unię Europejską



ZESPÓŁ SZKÓŁ PONADPODSTAWOWYCH NR 2
CENTRUM KSZTAŁCENIA ZAWODOWEGO
IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI W ŁOWICZU

INTEGRACJA DWÓCH NARODÓW POPRZEC TANIEC I KULTURĘ LUDOWĄ – EDYCJA LITEWSKA

MOBILNOŚĆ EDUKACYJNA UCZNIÓW
W PROJEKCIE ZAGRANICZNYM
NR 2021-1-PL01-KA122-SCH-000015417

12-23 WRZEŚNIA 2022

O projekcie

Realizacja projektu pod nazwą "Integracja dwóch narodów poprzez taniec i kulturę ludową - edycja litewska" to kontynuacja pracy Szkoły na rzecz włączania do naszej działalności nowoczesnych, atrakcyjnych form edukacyjnych oraz zwiększania naszego uczestnictwa w europejskich inicjatywach międzynarodowych.



ZAŁOŻENIA PROJEKTU

"Integracja dwóch narodów poprzez taniec i kulturę ludową - edycja litewska" to projekt kontynuujący założenia wypracowane przez nas w ramach Ponadnarodowej Mobilności Uczniów. Tym razem inicjatywa finansowana była ze środków Unii Europejskiej w Programie Erasmus+, Sektor Edukacja Szkolna. Jej fundamentem było połączenie elementów kultury tradycyjnej regionów z nowoczesnymi formami wyrazu i technologiami cyfrowymi - a także międzynarodowa współpraca młodzieży z placówek przyjmujących. Dzięki temu osiągnęliśmy wszystkie kluczowe cele, wpływając na potencjał naszej młodzieży w sposób kompleksowy.

Uczestnictwo uczniów technikum w projekcie o celu ogólnego rozwoju to także danie tej młodzieży szansy na rozwój zainteresowań - oraz kompetencji pozazawodowych, również ważnych na rynku pracy.

ROZWÓJ SZKOŁY

Bezpośredni wpływ na uczestników to tylko jeden aspekt projektów europejskich. Dzięki nim wzmacniamy nasze możliwości w pracy projektowej, pozyskujemy nowych partnerów, podnosimy kompetencje kadry i poznajemy innowacje oraz dobre praktyki - co pozwala nam podnosić jakość i efektywność oferty edukacyjnej, a także strategicznej pracy szkoły.

Międzynarodowa współpraca pozwala nam podnosić kompetencje, wiedzę i umiejętności naszych uczniów, którzy zyskują wyjątkowe doświadczenia i podnoszą poczucie tożsamości europejskiej

O szkole

ZSP nr 2 to szkoła o blisko 90 - letniej historii kształcenia, która łączy w sobie tradycję i nowoczesne metody nauczania. Szkoła zajmuje się kształceniem technicznym młodzieży w kierunkach: logistyki, t. mechanizacji rolnictwa i agrotechniki, agrobiznesu, informatyki, żywienia i usług gastronomicznych oraz technologii żywności.



Szkoła nieustannie podejmuje działania ukierunkowane na praktyczne kształcenie swoich podopiecznych, których celem jest jak najlepsze przygotowanie uczniów do wejścia na rynek pracy. Równocześnie szkoła dba o zrównoważony rozwój młodzieży, realizując przy tym program nauczania ogólnokształcącego, kształtuje postawy samodzielności, otwartości, tolerancji, poszanowania kultur oraz dba o kultywowanie tradycji i upowszechnianie dziedzictwa regionu łowickiego. Młodzież zaangażowana jest również w różnego rodzaju koła zainteresowań, mające na celu rozwijanie talentów oraz rozwój osobisty jednostki. Jedną z prężniejszych działających organizacji w szkole jest Zespół Pieśni i Tańca „Blichowiacy”.

Szkoła jest od lat kwalifikowana w Rankingu Szkół Ponadgimnazjalnych (obecnie Ponadpodstawowych) wśród najlepszych techników w Polsce. W ramach badania miesięcznika PERSPEKTYWY 2020 przysługuje nam tytuł "ZŁOTEJ SZKOŁY 2020" i 99 miejsce na liście najlepszych szkół technicznych w Polsce. Nasza Placówka posiada duże doświadczenie w pozyskiwaniu oraz realizacji projektów wspierających edukację, współfinansowanych ze środków Unii Europejskiej. Od kilku lat aktywnie i z powodzeniem zabiegamy o dofinansowania mające na celu poprawę jakości i efektywności kształcenia zawodowego. Szkoła umożliwiła podniesienie atrakcyjności kształcenia zawodowego dzięki środkom z UE, z których do tej pory skorzystało w naszej szkole ponad 750 uczniów i nauczycieli. Doświadczona i zgrana kadra nauczycielska skutecznie realizuje zadania założone w projektach

*Zespół Szkół
Ponadpodstawowych
nr 2 w Łowiczu
Centrum Kształcenia
Zawodowego to
główny beneficjent w
projekcie*

Partner

Rokiškio profesinio mokymo centras to nowoczesne Centrum Edukacyjne, które w swojej działalności stawia na kształcenie zawodowe na najwyższym poziomie, w tym w obszarze praktycznych umiejętności zawodowych – a jednocześnie wszechstronny rozwój młodzieży, zgodny z wartościami narodowymi i europejskimi



Rokiškio profesinio mokymo centras przygotowuje do rynku pracy wysoko wykwalifikowanych specjalistów z różnych dziedzin, odpowiadających potrzebom gospodarczym regionu Poniewieża i całej Litwy. Zapewnia nowoczesny i standardowy proces kształcenia średniego i zawodowego, przy efektywnej współpracy z partnerami lokalnymi, krajowymi i międzynarodowymi. Szkoła stawia także na rozwijanie ogólnych umiejętności i wartości obywatelskich uczniów, tak by przygotowywać ich do dalszej edukacji i funkcjonowania w społeczeństwie obywatelskim. Szkoła posiada świetnie wyposażone budynki, które umożliwiają prowadzenie atrakcyjnych zajęć zawodowych, także praktycznych, oraz z zakresu kształcenia ogólnego.

Wyróżnikiem placówki są także dobrze wykształcone kadry - a jej nauczyciele nieustannie podnoszą kwalifikacje zawodowe dzięki szkoleniom oraz udziałowi w projektach edukacyjnych. Wśród wartości, którymi kieruje się Szkoła, można wymienić Współpracę zespołową i wzajemny szacunek w ramach społeczności szkolnej, otwartość, odpowiedzialność i uczciwość, wspieranie zasad równych szans i podnoszenia dostępności, tolerancję, poszanowanie dla innych kultur, skuteczne i sprawne świadczenie usług odpowiadających potrzebom uczniów.

W wyborze partnera dużą rolę odegrało spełnianie przez niego wymogów związanych z zapleczem logistycznym i zasobami niezbędnymi do przeprowadzenia programu, a także dobre stosunki między Szkołą a lokalnymi instytucjami kulturalnymi czy władzami, co zwiększyło potencjał mobilności w zakresie organizacji ciekawych dla młodzieży zajęć.

*Rokiškio profesinio
mokymo centras
stanowiło instytucję
przyjmującą w
projekcie*

Finansowanie

Projekt „Integracja dwóch narodów poprzez taniec i kulturę ludową – edycja litewska” o numerze 2021-1-PL01-KA122-SCH-000015417 jest współfinansowany przez Unię Europejską.

Realizacja działania była możliwa dzięki środkom, które Szkoła pozyskała z Unii Europejskiej w Programie Erasmus+, Sektor Edukacja Szkolna. W działaniu przewidziana została jedna mobilność zagraniczna uczniów, a ponadto otrzymane wsparcie pozwoliło na przeprowadzenie pozostałych elementów projektu.

Uczestnictwo uczniów w mobilności było bezpłatne - co było szczególnie ważne ze względu na postawiony przez nas cel wspierania młodzieży ze zmniejszonymi szansami edukacyjnymi.

Wsparcie z projektu dla uczestnika objęło m.in.:

- przeprowadzenie kursu przygotowującego do mobilności
- realizację mobilności na Litwie
- Transport, wyżywienie i zakwaterowanie
- Ubezpieczenia
- Program merytoryczny i kulturowy
- Niezbędne narzędzia związane z mentoringiem, monitoringiem i ewaluacją czy certyfikacją osiągniętych w projekcie rezultatów



Integracja dwóch narodów poprzez taniec i kulturę ludową – edycja litewska

Projekt edukacyjny realizowany we współpracy z litewską instytucją przyjmującą Rokiškio profesinio mokymo centras, zakładający m.in. realizację mobilności zagranicznej dla 27 uczniów ZSP nr 2 w Łowiczu.



Współfinansowane przez
Unię Europejską

INTEGRACJA DWÓCH NARODÓW POPRZEC TANIEC
I KULTURĘ LUDOWĄ – EDYCJA LITEWSKA

Blichowiacy

W projekcie ze strony polskiej udział wzięła młodzież przynależąca do szkolnego Zespołu Pieśni i Tańca "Blichowiacy". To wyjątkowa inicjatywa o wieloletniej historii, która stanowi jednocześnie istotne narzędzie umożliwiające młodzieży szkolnej rozwój zainteresowań i pasji, kształtowanie poczucia tożsamości czy podnoszenie motywacji.



Zespół Pieśni i Tańca "Blichowiacy" działa od 1948 roku. Od wielu pokoleń członkowie zespołu prezentują autentyczny folklor przewijający się w tańcu, śpiewie, muzyce ludowej oraz obrzędach i tradycjach regionu łowickiego. Nazwa "Blichowiacy" pochodzi od słowa "blichować" co oznacza "wybielać"; "blichować płótno". Szkoła położona jest nad rzeką Bzurą. To wzdłuż płynącej wody, na łąkach wybielano płótno. Okolice szkoły nazywano "Blichem". Od tego słowa powstała nazwa zespołu "Blichowiacy". Jego członkami jest młodzież szkolna ucząca się w szkołach średnich z terenu powiatu łowickiego. Zespół od dnia swego powstania do dnia dzisiejszego bierze udział w licznych konkursach, przeglądach i festiwalach folklorystycznych. Koncertował

w między innymi: Rosji, Francji, Austrii, Niemczech, Holandii, Stanach Zjednoczonych, Litwie, Serbii, Białorusi, Ukrainie i Łotwie. Występował dla stacji telewizyjnych takich jak: TVP 1, TVP Polonia, TVP Łódź, TV Hiszpania, TV Japonia, TV USA - NBC, CBC. Nagrywał dla radia: RMF FM, rozgłośni Zakopane - Radio Alex oraz wydał płyty DVD i CD.

"Blichowiacy" mają bogaty program artystyczny, składający się z I, II, III części Suity łowickiej w opracowaniu choreograficznym Danieli Nawrockiej i opracowaniu muzycznym Mariana Moskwy. Przedstawiają obrzędy ludowe " Zapusty", "Na sobótki", "Pastorałki", "Wesele łowickie" w opracowaniu muzycznym Janusza Kaźmierczaka i choreograficznym Katarzyny Polak. Prezentują również IV część "Suity łowickiej" i "Kujona z Oberkiem" w opracowaniu muzycznym Andrzeja Matuli i opracowaniu choreograficznym Katarzyny Polak. W ich repertuarze znajdują się również programy okolicznościowe.

*"Blichowiacy"
pozwolili wzmocnić w
projekcie element
promocji kultury
Ziem Łowickiej*

Uczestnicy

W mobilności w ramach projektu udział wzięli uczniowie ze szkoły polskiej i litewskiej, którzy zostali wyłonieni w ramach rekrutacji. Ich zaangażowanie nie ograniczyło się wyłącznie do udziału w wyjeździe - uczniowie wzięli także udział w działaniach na innych etapach projektu.



UCZNIOWIE W PROJEKCIE

Do udziału w projekcie dopuszczeni zostali wszyscy uczniowie klas 2-5 wszystkich oddziałów technikum w ramach ZSP 2. Zgodnie z założeniami, pierwszeństwo miała ta młodzież, która zaangażowana jest w działania zespołu "Blichowiacy", co zostało wprowadzone odpowiednimi zapisami w ramach rekrutacji. Dodatkowo, ważnym aspektem było uczestnictwo uczniów ze zmniejszonymi szansami edukacyjnymi, a równość szans i dostępność zostały w tym przypadku wprowadzone poprzez dodatkowe punkty w naborze, przydzielane na podstawie oceny sytuacji życiowej ucznia.

NABÓR

Rekrutacja została przeprowadzona przez Komisję Rekrutacyjną na podstawie opracowanego regulaminu. Po kampanii informacyjnej na temat naboru i skompletowaniu zgłoszeń, kandydatury zostały ocenione zgodnie z poniższymi kryteriami: - 18 pkt; ocena z j. ang. za ostatni semestr: 1 - 18 pkt; ocena z zachowania za ostatni semestr: 1 - 9 pkt; ocena sytuacji życiowej ucznia: 1 - 20 pkt; aktywny udział w życiu szkoły, w tym członkostwo i aktywny udział w Zespole Pieśni i Tańca „Blichowiacy”: 1 - 30 pkt.

Proces naboru zostanie zrealizowany zgodnie z zasadami równości szans, a kryteria

zostały tak skonstruowane, by zapewnić niedyskryminację ze względu na wiek, płeć, orientację, wyznanie lub inne czynniki.

PRZYGOTOWANIE

Uczniowie wyłonieni w rekrutacji wzięli udział w przygotowaniu, które objęło zajęcia z jęz. angielskiego i litewskiego, zaj. kulturowe, zaj. merytoryczne, przygotowanie pedagogiczno - organizacyjne. Częścią były także spotkania informacyjne, w których udział wzięli nie tylko uczniowie, ale także rodzice.

Mobilność

Mobilność w projekcie odbyła się w dniach 12-13 września 2022 roku. W wyjeździe uczestniczyło 27 uczniów, a także 3 przedstawiciele kadry nauczycielskiej. Celem podróży była oczywiście Litwa. Tu uczestnicy realizowali program w placówce przyjmującej - Rokiškio profesinio mokymo centras.



Zgodnie z założeniami projektowymi, mobilność poświęcona została przede wszystkim elementom kultury ludowej. Uczniowie z Polski i Litwy poznawali wzajemnie swoje tańce i muzykę regionalną, ich podłoże historyczne, stroje ludowe czy tradycyjne rękodzieło. Wspólnie pracowali nad choreografią do projektowanego teledysku. Drugim filarem programu było zwiększanie kompetencji cyfrowych – a na tej podstawie młodzież opracowywała rezultaty materialne w projekcie. Zajęcia merytoryczne prowadzone były w szkole partnerskiej. Podczas „lekcji” rolę mentorów przyjmowali nauczyciele z obu współpracujących placówek. Oprócz tego uczniowie brali udział w zajęciach

terenowych, wycieczkach i wizytacjach, w trakcie których odwiedzano miejsca związane z rozwojem kultury, w tym na poziomie instytucjonalnym. Projekt stanowił kontynuację założeń wypracowanych przez nas w inicjatywie Ponadnarodowej Mobilności Uczniów. Pierwsza „edycja” miała miejsce w Grecji. Tym razem przyszła pora na Litwę, a co będzie dalej? Nie możemy jeszcze tego zdradzić, ale niezwykle cieszymy się, że opracowana koncepcja okazała się sukcesem, a dzięki realizacji projektów możemy nie tylko spełniać zadania związane z rozwojem młodzieży i szkoły, ale także promować polską kulturę i działalność zespołu „Blichowiacy”.

Jak przebiegały kolejne dni mobilności? Pierwszy dzień podróży autokarowej na Litwę to zapoznanie ze szkołą partnerską. Po powitaniu uczestnicy z Polski zwiedzili kompleks, w tym pracownię, poznali program nauczania w litewskiej placówce, a także młodzież i mentorów ze strony gospodarza. Potem zaprezentowano materiały na temat szkół i krajów partnerskich. Uczniowie mieli też chwilę na integrację. A wieczór? To oczywiście próba Zespołu! Przez cały czas mobilności wolny czas poświęcany był na treningi i przygotowania do planowanych występów i kręcenia teledysku.

W trakcie kolejnych dni zajęcia w ramach mobilności przyjmowały bardzo różnorodną formułę:

- warsztatów komputerowych. Podczas zajęć w pracowni komputerowej młodzież wypracowywała przede wszystkim rezultaty materialne w projekcie, czyli broszury poświęcone kulturze ludowej Ziemi Łowickiej i Litwy. Oczywiście, pracę w grupach międzynarodowych i powstawanie kolejnych części publikacji poprzedziło wprowadzenie, za które odpowiedzialni byli mentorzy. Ponieważ wśród rezultatów miał znaleźć się także teledysk, młodzież poznała przede wszystkim oprogramowanie służące projektowaniu graficznemu oraz montażowi video. Oprócz tego zajęcia poświęcone były m.in. temu jak opracowywać treści do publikacji, jak ;



edytować zdjęcia, jak korzystać z zasobów internetowych. Podczas warsztatów młodzież pracowała w grupach litewsko-polskich, a zajęcia prowadzone były w języku angielskim;

- treningów i prób, podczas których uczniowie uczyli się wzajemnie swoich tańców regionalnych i narodowych, a efektem tej współpracy jest zmontowany przez uczestników teledysk. Ćwiczeniom towarzyszyło też poznawanie symboliki kryjącej się w poszczególnych elementach tańca czy muzyki czy kontekstu rozwoju akurat tych elementów kultury ludowej;

- zajęć terenowych i warsztatów prowadzonych w szkole i zewnętrznych pracowniach – w tym związanych z ceramiką i innymi rodzajami tradycyjnego rękodzieła jako ważnego elementu folkloru na Litwie;

- wykładów w szkole przyjmującej, poświęconych zwłaszcza historii i kulturze ludowej Polski i Litwy;

- wizytacji, w tym uczestnictwa w najważniejszych wydarzeniach lokalnych, które dla zespołu stanowiły możliwość dodatkowego zaprezentowania się i promocji. Przykładem może być Dzień Rakiszek.

W weekend oraz podczas wolnych popołudni (a tych, biorąc pod uwagę próby Zespołu, wcale nie było tak dużo 😊) realizowano program kulturowy. Uczestnicy odwiedzili m.in. Wilno, Kowno i Troki.

Ostatnie spotkanie poświęcone zostało podsumowaniu mobilności, prezentacji rezultatów materialnych wypracowanych przez zespoły oraz podziękowaniu i rozdaniu certyfikatów.





Dodatkową wartością w projekcie były występy Zespołu Pieśni i Tańca "Blichowiacy", w tym udział naszej młodzieży w oficjalnych, uroczystych obchodach Dnia Rakiszek. Była to nie tylko okazja do promocji zespołu, ale też narzędzie zwiększania wpływu projektu w jego wymiarze zwiększania świadomości na temat kultury ludowej Polski i Litwy na społeczeństwa lokalne, w tym przypadku litewskie. Co ciekawe, relacje z tego wydarzenia ukazały się nawet w prasie lokalnej.

Dla uczestników z obu szkół perspektywa udziału w tak ważnych wydarzeniach była czynnikiem podnoszącym zaangażowanie w wypracowywanie wysokiej jakości rezultatów.

REZULTATY

W ramach zajęć podczas mobilności uczniowie w międzynarodowych zespołach pracowali nad rezultatami materialnymi w projekcie.

Wypracowane materiały stanowią jednocześnie ciekawe i ważne źródło wiedzy na temat kultur ludowych Litwy i Ziemi Łowickiej.



Przez niemal 2 tygodnie 27 uczniów naszej szkoły przebywało na Litwie, gdzie uczestniczyli oni w programie edukacyjnym organizowanym we współpracy z instytucją przyjmującą, Rokiškio profesinio mokymo centras. Podczas mobilności uczestnicy wzięli udział w zajęciach merytorycznych, a także warsztatach czy wycieczkach. Założeniem projektu było umożliwienie młodzieży z Polski i Litwy współpracy międzynarodowej w grupach, w ramach której, pod okiem mentorów, opracowywano rezultaty materialne w projekcie – nowoczesne materiały promujące kultury ludowe obu krajów partnerskich. Wśród nich znalazły się:

- wielojęzyczne broszury informacyjno – promocyjne, które stanowią niemal kompendium wiedzy na temat kultury ludowej Ziemi Łowickiej i Polski. Z publikacji można dowiedzieć się więcej na temat historii rozwoju folkloru, strojów ludowych, muzyki i tańca, a nawet regionalnej kuchni. Broszury opracowane zostały w 3 językach: angielskim, polskim i litewskim. Uczniowie do zaprojektowania materiałów wykorzystywali zaawansowane programy i aplikacje związane z projektowaniem graficznym, łamaniem tekstu i przygotowywaniem materiałów do druku.

- teledysk promocyjny, prezentujący m.in. taniec według opracowanej przez uczniów specjalnej choreografii. Teledysk został przygotowany zgodnie z zasadami opracowywania materiałów na potrzeby serwisów internetowych i umieszczony m.in. na Youtube.

Rezultaty materialne w projekcie zostały ocenione pozytywnie przez mentorów.

*Rezultaty
upowszechniane są
m.in. przez stronę
szkoły oraz stronę
projektów
europejskich w ZSP2.*

Broszura została opracowana przez uczestników projektu - uczniów i kadre, którzy wzięli udział w mobilności w inicjatywie „Integracja dwóch narodów poprzez taniec i kulturę ludową – edycja litewska” o numerze 2021-1-PL01-KA122-SCH-000015417, która jest współfinansowana przez Unię Europejską.

Więcej informacji:

<http://www.zsp2lowicz.pl/>

<http://blichweuropie.eu/>



*Zespół Szkół Ponadpodstawowych Centrum
Szkolenia Zawodowego
im. Tadeusza Kościuszki w Łowiczu
99-400 Łowicz, Blich 10; tel. +48 46 837 37 05
<http://www.zsp2lowicz.pl/>*

